

ADE CAPONE'S

LAZARUS LEDD



ARIZONA MOON
di Ade Capone e Matteo Mosca

LAZARUS LEDD

INDICE

02 FUMETTO

28 REDAZIONALI ORIGINALI

31 WALLPAPERS

ARIZONA MOON

CREDITS

Ideazione Testi e Supervisione:

Ade Capone

Disegni:

Matteo Mosca

lettering:

Ivan Cappiello

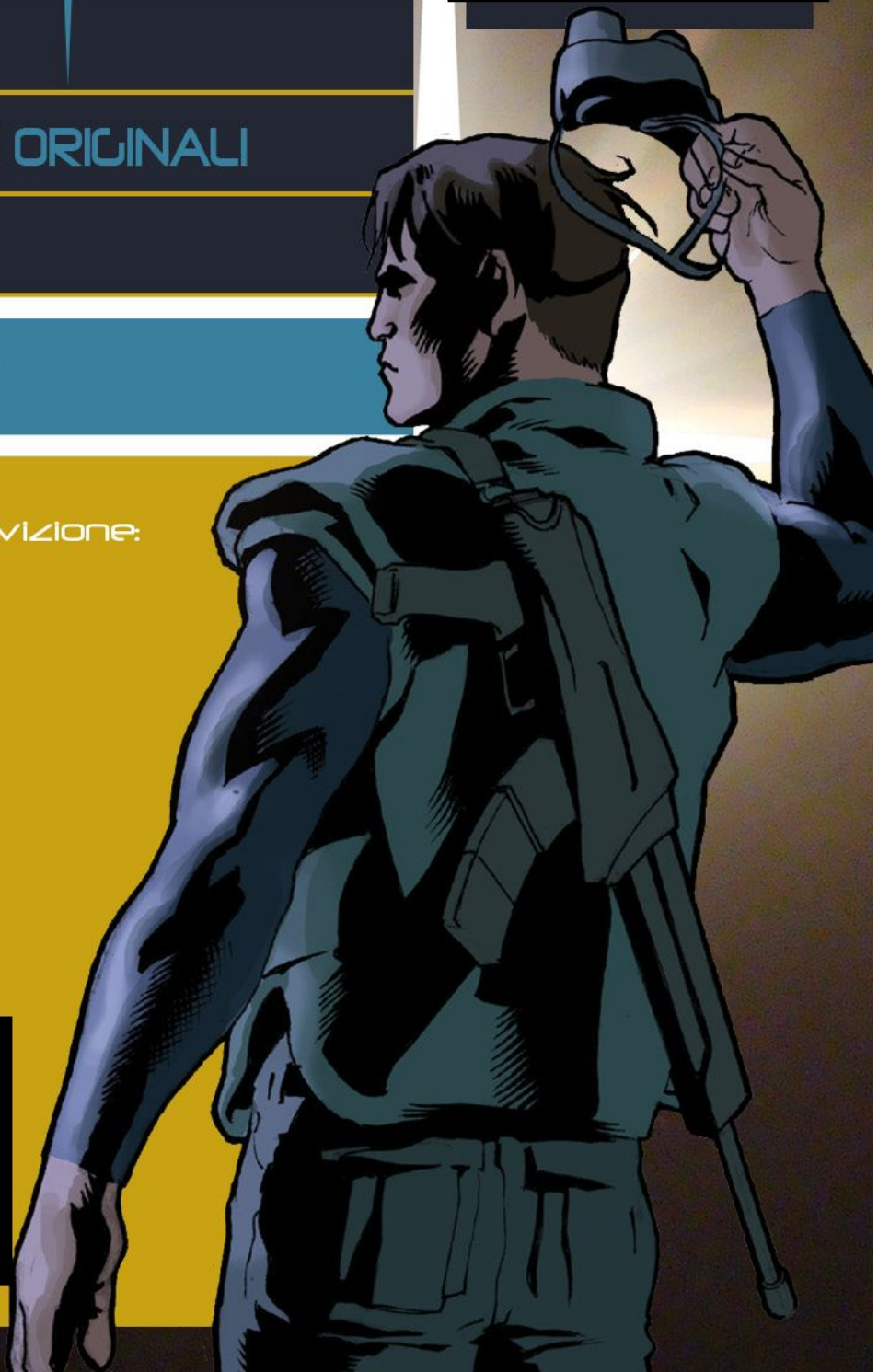
Consulenza:

Sergio Cavallerin

Lazarus Ledd

© Ade Capone

Tutti i diritti riservati



PRECEDENTEMENTE, IN LAZARUS LEDD...



"ORA LA DOMANDA E'... QUALE EFFETTO HA AVUTO SU LAZARUS LA MORTE DI GENESIS?..."



SI TRATTA DELLA TERZA ESPLOSIONE DI FOLLIA OMICIDA NELL' ARCO DI POCHE ORE. LE ALTRE DUE SONO AVVENUTE IN UN CINEMA E IN UN RISTORANTE...



MALEDETTO GEKO... DUNQUE ERA PROPRIO QUESTO IL SUO PIANO DI RISERVA... UTILIZZARE CITTADINI AMERICANI COME DEI...

DEI KAMIKAZE, SIGNORE?...



DI CHE SI TRATTA?...

DELL'ESPLOSIONE DI VIOLENZA CHE STA SCONVOLGENDO NEW YORK...

...CAUSATA DAGLI STESSI CHE HANNO SCONVOLTO IL MONDO INTERO CAUSANDO IL CROLLO DI INTERNET E DELLE ALTRE RETI DIGITALI.



IN SINTESI, AKIRA, IL TERRORISTA CHIAMATO GEKO HA IN QUALCHE MODO... CHE ANCORA NON CONOSCIAMO... EREDITATO I PIANI DI IBRAHIM KAMAHL E DI MIO FIGLIO JIMMY...



IL MIO DESIDERIO DI VENDETTA E' TROPPO FORTE. VOGLIO AVERE LAZARUS TRA LE MIE MANI... UCCIDERLO A POCO A POCO, CON SOFFERENZE CHE NON HA MAI PROVATO PRIMA D'ORA.

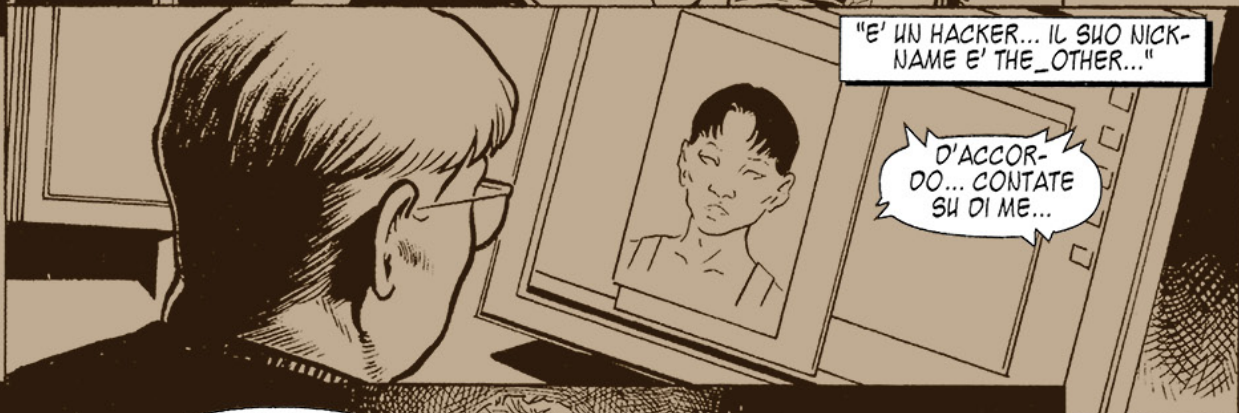
E SE SI E' IMPADRONITO DEL CELLULARE IN DOTAZIONE AI NOSTRI UOMINI?...



MMM... IN EFFETTI, IN DUE POTREMMO SFERRARE UN ATTACCO PARALLELO AL SOFTWARE DEL TELEFONINO...

...CHE FORSE NON RIUSCIREBBE A FAR FRONTE A ENTRAMBI.

HO CONOSCIUTO UN RAGAZZO, SU UN'ISOLETTA DELL'OCEANO PACIFICO...



"E' UN HACKER... IL SUO NICK-NAME E' THE_OTHER..."

D'ACCORDO... CONTATE SU DI ME...



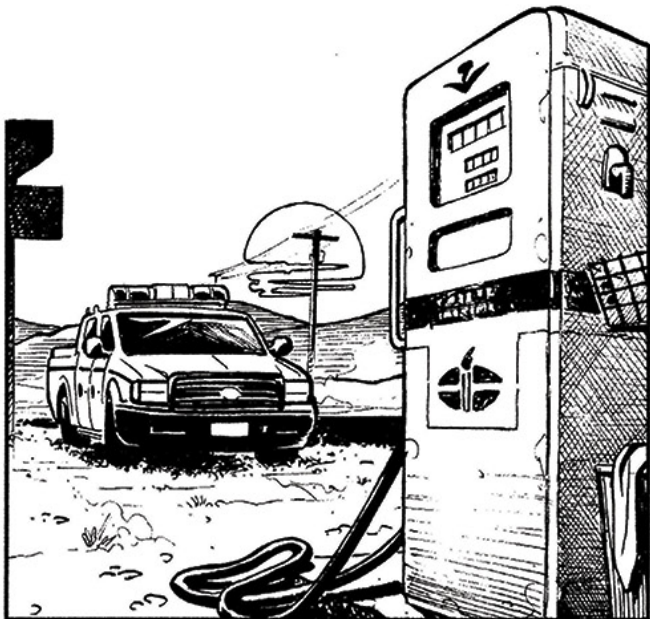
NESSUNA POLITICA GIUSTIFICA UN OLOCAUSTO NUCLEARE COME QUELLO CHE HAI CERCATO DI SCATENARE TU...

...USANDO UN POVERO BURATTINO COME GENESIS!



THU DA SOLO CONTRO TUTTI... E' IL TUO STILE PREFERITO, VERO?... E GENESIS LO HA RAFFORZATO, A QUANTO PARE.

C'E' UN PO' DEL SUO SANGUE NELLE TUE VENE, LO SAI... QUEL SANGUE CHE TI HA SALVATO.













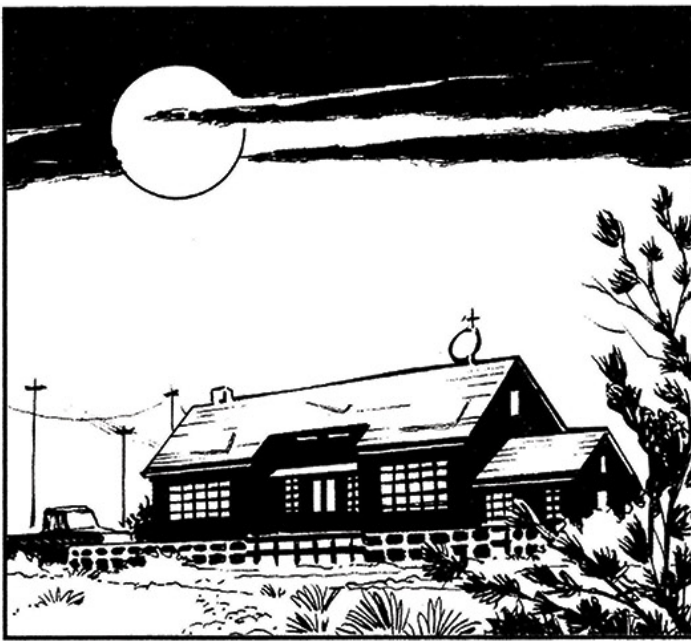














POI NON LO VIDI MAI PIU'. MORI' DURANTE UN'ESERCITAZIONE.

L'ELICOTTERO SU CUI SI TROVAVA CADDE IN MARE... I CORPI DEGLI OCCUPANTI NON VENNERO MAI RITROVATI.



MA RESTANO DUE COSE A RICORDARMELO SEMPRE. UNA E' PATRICK.

E L'ALTRA?...



"L'ALTRA E' LA LUNA."



CI PIACEVA ANDARE NEL DESERTO, DI NOTTE, E RESTARE A GUARDARLA IN SILENZIO, MAGARI DOPO AVER FATTO L'AMORE.

LUI... SOGNAVA DI ARRIVARE FIN LASSU', UN GIORNO...



GIA'... PER INFANTILE E INGENUO CHE POSSA SEMBRARE, SOGNAVA DI FARE L'ASTRONAUTA. E IO A VOLTE LO PRENDEVO IN GIRO, PER QUESTO.

I SOGNI... NON SONO MAI UNA COSA INFANTILE.



LUI LA PENSAVA ALLO STESSO MODO. E FU PROPRIO PER QUESTO CHE ENTRO' NELL'ESERCITO.

DICEVA ANCHE CHE SE GLI FOSSE SUCCESSO QUALCHE INCIDENTE... SE NON FOSSE POTUTO TORNARE...



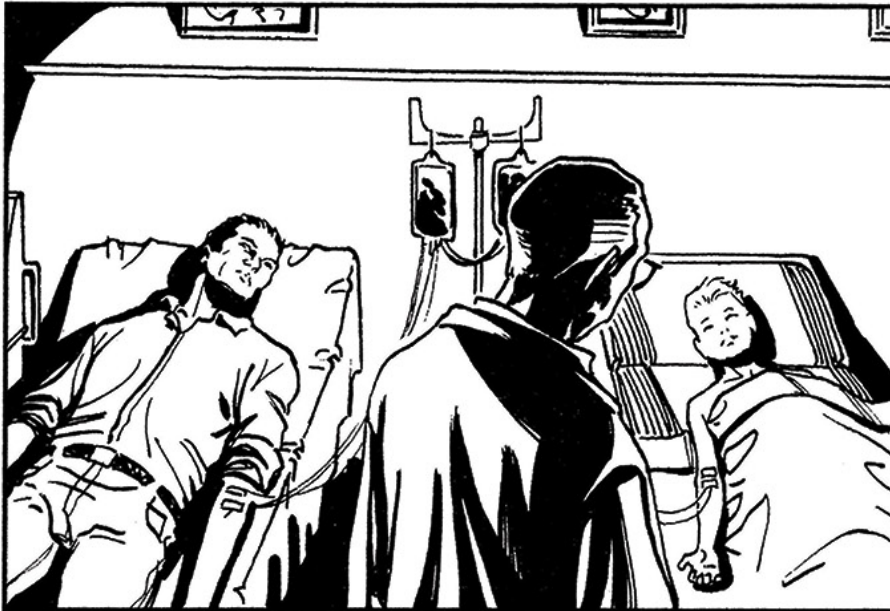


















KORESH?!...

NON PENSERAI CHE RINUNCIASSE A CONTROLLARE IL FIGLIO DI GENESIS. VISTO QUANTO ERA SPECIALE IL PADRE, POTREBBE ESSERLO ANCHE PATRICK...



...E LO DIMOSTRA IL FATTO CHE PROPRIO IL TUO SANGUE... CONTAMINATO DA QUELLO DI GENESIS... LO AB-BIA SALVATO.

ANCHE IL DOTTORE E' DEI VOSTRI?



NO... MA GLI AVEVO CHIESTO DI AVVISARMI SE FOSSE SUCCESSA QUALSIASI COSA A PATRICK.

MENTRE VOI AVEVATE AVVISATO KORESH DELLA MIA PRESENZA QUI, GIUSTO?



IL COLONNELLO NON SEMBRAVA STUPITO. CREDO SI ASPETTASSE CHE QUALCOSA TI POTESSE GUIDARE FINO AL BAMBINO. UN MISTEROLO LEGAME DI SANGUE, E' PROPRIO IL CASO DI DIRLO.



E LORO?

LORO SONO QUI AL PAESE A CONTROLLARE PATRICK DA PRIMA DI ME. GLIELLO' ORDINO' DICK FREY, IL COMANDANTE DEL VECCHIO C.O.B.R.A., DOPO AVER SAPUTO CHE MOON ERA RIMASTA INCINTA DI JEFFREY... IL FUTURO GENESIS.



IN MEZZO A QUESTO DESERTO SIAMO PO' TUTTI COME I SOLDATI GIAPPONESI NELLE GIUNGLA DEL PACIFICO DOPO LA FINE DELLA GUERRA. CONTINUIAMO A ESEGUIRE GLI ORDINI ANCHE SE LE COMUNICAZIONI SI INTERROMPONO.



THI ORA PUOI ANDAR-TENE, SE VUOI. KORESH SI SENTE IN DEBITO PERCHE' HAI SALVATO NEW YORK DA GEKO, E NON INTENDE CRE-ARTI PROBLEMI. ANCHE PERCHE', DICE...

"...VOI DUE FINIRETE COMUNQUE COL RIVEDERVI."



TI RIVEDRO' MAI PIU'?...



STARO' ANCO-RA QUALCHE GIORNO ALLA STAZIONE DI SERVIZIO, FIN-CHÉ IL PROPRIETARIO NON TORNERA'.

ALLORA... PASSERAI DA CASA MIA A SALU-TARE PATRICK? NON CAPIREBBE, SE TU SPARISSI DI COLPO.



PASSERO', SI'... E GLI SPIE-GHERO' CHE ME NE DEVO AN-DARE.

DOVE?...



ANCORA NON LO SO...





LAZARUS LEDD

ARIZONA MOON

**Editoriale e redazionale originali
dall'albo cartaceo.**

Cari amici,
è inevitabile che, l'essere stato chiamato a presentare un nuovo albo di Lazarus, riportasse la mia mente indietro di circa vent'anni facendo riaffiorare le lunghe chiacchierate e gli sforzi protesi a creare un personaggio originale, innovativo, con forti connotati caratteriali e che non fosse stato ancora presentato da altri. Ricordo le ore passate con Ade a valutare decine e decine di nomi prima di scegliere quello definitivo: Lazarus Ledd.

Questo raro quanto inaspettato e positivo ritorno e partito da un progetto che ha vista la luce dopo un incontro con Ade Capone, poco prima di Lucca Comics 2009. Stima ed amicizia, rimaste immutate da quasi vent'anni, hanno dato il la a questa nuova avventura che tutti ci auguriamo non finisca qui.

Proprio perché il tempo a disposizione prima di Lucca era limitato, abbiamo optato per una storia di 24 pagine, preparate da Ade e dal bravissimo Matteo Mosca con la solita cura e la solita passione. Perché Lazarus, alla fine, resta il nostro "figlio prediletto", un classico del fumetto italiano pluridecorato, ma ancora fresco e attualissimo. Nessun altro albo bonelliano ha mai raggiunto simili risultati in termini di vendite, ne ha mai avuto una tale longevità editoriale, un record (quasi 200 storie, tra serie regolari, Extra e Speciali vari) destinato a durare. Ne siamo fieri, e sappiamo che ne sono fieri anche coloro che ci seguono da così tanti anni.

Per questo motivo, abbiamo voluto celebrare Lucca Comics 2009 anche con due litografie realizzate dagli artisti che forse più di ogni altro hanno associato il proprio nome a LL: Alessandro Bocci e Michele Cropera*.

Al primo e legato il Lazarus degli anni novanta, al secondo quello degli anni duemila. Ed entrambi sono stati inimitabili copertinisti della serie. Dico questo, ovviamente, senza nulla togliere agli altri disegnatori, tra cui spiccano parecchi nomi altrettanto prestigiosi.

Tornando a questa albo, posso dirvi che è una sorta di poetica chiusura della più recente saga leddiana, quella che ruotava intorno a Genesis.

L'ambientazione, il deserto dell'Arizona, non è casuale: il legame tra Larry e il deserto, da quello australiano a quello americano, è sempre stato molto forte, a rimarcare il senso di solitudine che è parte essenziale del personaggio, il suo bisogno di astrarsi in qualche modo dal mondo quando il futuro si presenta indefinito.

Buona lettura, amici e amiche. Siamo felici di avervi ancora a bordo.

Sergio Cavallerin

*in questa edizione digitale allegate come wallpaper (n.d.M.)

Un saluto a tutti. Per prima cosa, voglio sottolineare come sotto al logo Ledders compaia l'indirizzo email a cui potete non solo scrivermi ma anche richiedermi l'iscrizione alla Newsletter digitale gratuita che vi terrà aggiornati riguardo a LL e ai miei nuovi progetti*.

Per mia indole sono abituato a guardare sempre al presente e al futuro. Il presente è l'albo che avete tra le mani, ma non solo: in terza di copertina trovate la pubblicità della versione deluxe di Morgan, di cui GP Publishing presenta proprio a Lucca 2009 il primo volume**. A Lucca ci saremo, come al solito, sia io che Leo Ortolani, con il geologico affiatamento di sempre. E chissà che questa non possa essere la scintilla per fare insieme qualcosa di totalmente nuovo, rispettivi impegni permettendo. A proposito dei quali vorrei rassicurare tutti coloro che mi hanno scritto esprimendo il timore che la mia attività di autore televisivo mi porti a staccarmi del tutto dal mondo del fumetto. Amo troppo i fumetti perché questo accada. Forse non ne scriverò con lo stesso ritmo di un tempo, ma continuerò a scriverne, perché - molto semplicemente - mi piace farlo.

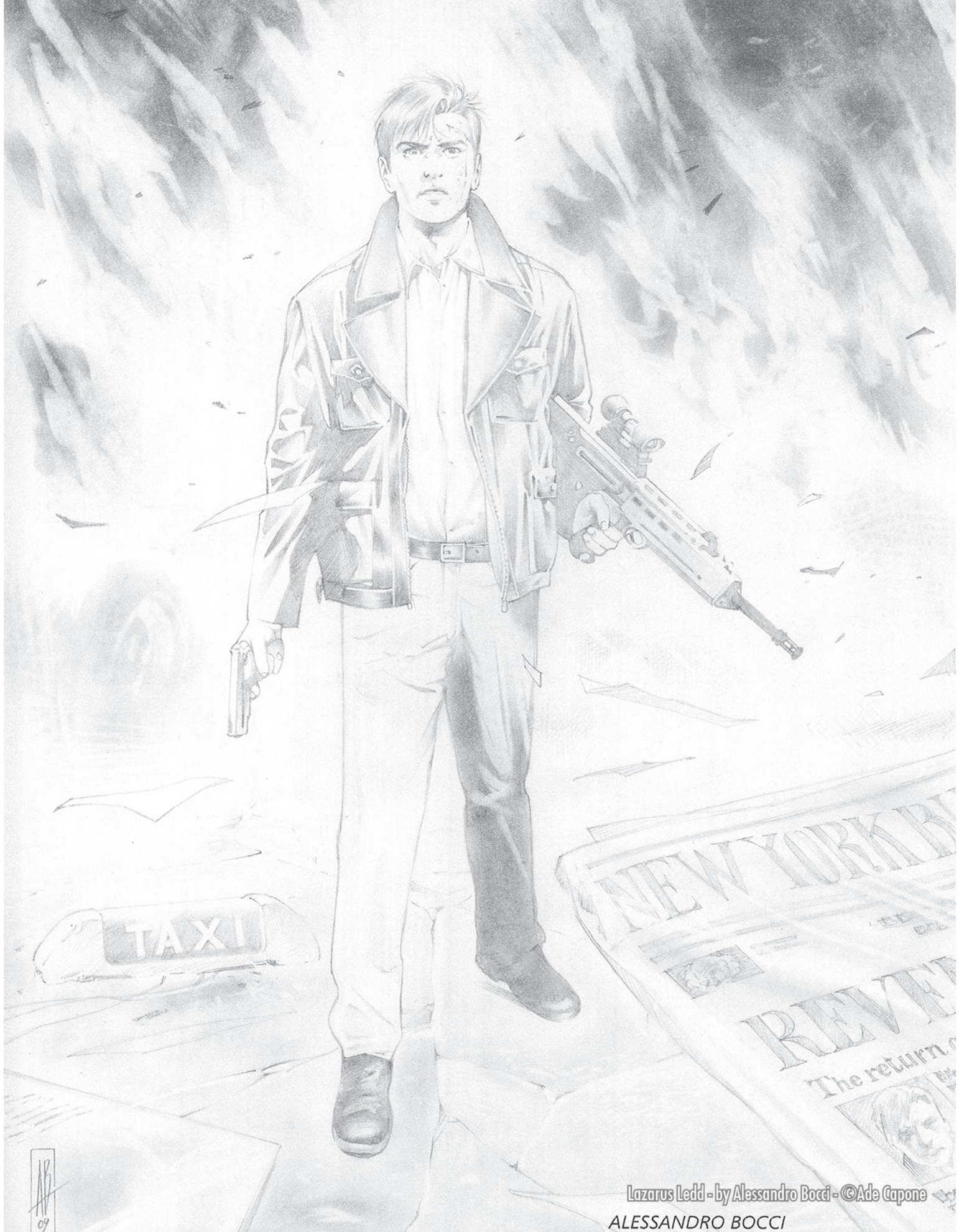
E veniamo a Lazarus. Spero che questo albo sia stato per voi una gradita sorpresa, e immagino che vogliate sapere quando ci sarà un seguito. Ancora non l'abbiamo deciso, vediamo come va questo, che è distribuito solo in fumetteria, e capiremo il da farsi. Una cosa per volta, insomma: l'importante era tornare sul mercato con LL, e Lucca Comics e sicuramente il modo migliore per tornarci. Come vi ha già detto Sergio nella sua intro, la storia che avete appena letto o che state per leggere è un po' la "coda" della più recente avventura leddiana (narrata negli ultimi LL Extra), un racconto breve il cui sottotitolo potrebbe essere "Debito di sangue". Lo sapete, il fatto che il passato debba prima o poi fare i conti con il presente - e con il futuro - è da sempre uno dei temi portanti della serie, e uso la parola "serie" non a caso: per quanto mi riguarda, la saga continua, indipendentemente dalla sua periodicità e da chi la pubblica. Alla fine ciò che conta è lui, Larry, un uomo con diverse stagioni narrative alle spalle ma sempre pronto ad affrontare nuove sfide. Io, nel mio piccolo, anche.

Grazie anche da parte mia a tutti voi per essere ancora qui.

Ade Capone

*LEDDERS è il titolo originale della pagina della posta degli albi di Lazarus e ripreso per questo redazionale nell'albo cartaceo da cui è stato ripreso il presente fumetto. Sotto al logo campeggiava l'indirizzo mail: lazarusnews@gmail.com, tuttora attivo se voleste mettervi in contatto con Ade (n.d.M.)

**MORGAN sarà pubblicato su iPad™ dalla Manfont... spargete la voce! ^ _ ^ (n.d.M.)



Lazarus Ledd - by Alessandro Bocci - ©Ade Capone
ALESSANDRO BOCCI

AB
09

MICHELE CROPERA



Lazarus Ledd - by Michele Cropera - ©Ade Capone

